

Biographie – Ulrich Schrauth

Ulrich Schrauth ist Initiator sowie Künstlerischer Leiter des „VRHAM! - Virtual Reality & Arts Festival“ in Hamburg und verantwortet außerdem als Kreativdirektor diverse internationale Projekte im Bereich der Digitalen Medien. Er ist regelmäßig als Jurymitglied tätig, so zum Beispiel u.a. für Laval Virtual/Frankreich oder VREFEST Rom/Italien. Schrauth ist des Weiteren Speaker und Moderator mit einem thematischen Fokus auf Immersive Kunst, u.a. für SXSW Festival Austin/Texas, Filmfestspiele Cannes/Frankreich, European Jazz Conference Novara/Italien.

Ulrich Schrauth verfügt über langjährige Berufserfahrung in der künstlerischen Planung, Organisation und Kuratierung von Festivals, Theater- und Musikproduktionen. Er arbeitete national und international in verschiedenen Positionen, unter anderem als Künstlerischer Betriebsdirektor des Thalia Theaters in Hamburg, beim Sydney Festival sowie als Künstlerischer Produktionsleiter des internationalen Festivals Theater der Welt 2017. Schrauth studierte Darstellende Kunst an der Folkwang Hochschule in Essen und Kulturmanagement an der Hochschule für Musik und Theater Hamburg.